

CORRIDO

(MESSICO)

Eso sì, eso no

Paese:	Messico
Musica:	Folkraft 1458
Coreografia:	popolare
Tempo:	4/4
Disposizione:	A coppie, in cerchio, il cavaliere con la schiena verso l'interno, posizione di danza moderna
Struttura:	A - B - C - D - B (Passi usati: di fianco, grapevine, scivolato)

Descrizione:

A:	<u>Musica, introduzione</u>
1 - 5	10 piccoli passi laterali in direzione di danza, in senso orario, con leggero ancheggiamento, la parte superiore del corpo resta ferma. I cavalieri partono col destro, le dame col sinistro.
B:	<u>Eso sì, eso no</u>
6 - 13	8 passi <u>grapevine</u> (davanti, di fianco, dietro, di fianco) in direzione della danza, senso antiorario. I cavalieri partono col D, le dame col S. L'ultimo passo sul posto. S battuto, D idem, e chiudere sul S. Alzare leggermente il D
C:	<u>Intermezzo</u>
14 - 15	4 piccoli passi laterali in senso orario. Cav. col D, dama col S
D:	<u>Soldado (zick-zack)</u>
16	4 passi scivolati verso l'interno in diagonale sulla sinistra per il cavaliere (cav. col D, dama col S). Contare da 1 a 4, sul 4 fare un quarto di giro in senso antiorario.
17	4 passi in diagonale verso l'esterno
18 - 23	Ripetere tre volte il 16-17 tranne l'ultimo tempo. Ultimo tempo: sul posto - passo - passo - pausa.
B:	<u>Eso sì, eso no</u>
24 - 31	Ripetere 6 - 13

Ripetere tutta la danza da capo

Variante grapevine

Cav. idem, dame a ogni 3 o 4 grapevine in 4 passi passare 2 volte sotto il braccio destro del cavaliere in senso orario.

Scheda di G.N. dopo un corso con Assuncion presso i Chapuis