

VAJTA N'ELBASAN

ALBANIA

Origine:	Albania, Elbasan
Fonte:	Paja Milic, 1982
Metro:	7/8 
	1 2 3 1 2 1 2 o: 1 2 3
Disposizione:	danzatori in semicerchio, braccia a W, senso antiorario di marcia
Introduzione:	8 battute

DIREZIONI	MISURE	TEMPO	DESCRIZIONE	
	1	1	Passo con Dx	
		2	Punto il Sx di fianco al Dx	
		3	Pausa	
	2		Si ripete la misura 1 col piede opposto N.B. Le donne muovono i fianchi sul tempo 2-3	
			Si ripete quanto descritto alle misure 1-2	
	3-4			
		5	1	Apro il Dx a Dx, le braccia si abbassano in posizione V
	6	2	Appoggio il Sx vicino al Dx, mentre le braccia restano abbassate	
		3	Dx incrocia davanti al Sx, le braccia sempre abbassate	
		1	Passo Sx cominciando a sollevare le braccia	
	7	2	Molleggiando sul Sx, sollevo il Dx lateralmente portandolo dietro al Sx sollevando le braccia	
		3	Appoggio il Dx dietro al Sx, braccia in posizione W	
		1	Appoggio il Sx	
	8	2	Punto il Dx vicino al Sx	
		3	Pausa	
			Si ripete la misura 7 con il piede opposto N.B. Le donne muovono i fianchi sul tempo 2-3	
	9-11		Si ripetono le misure 6-8	
		12	1	Appoggio il Sx
		2	Punto il Dx vicino al Sx	
		3	Pausa N.B. Le donne muovono i fianchi sul tempo 2-3	

Testo della canzone

Vajta n'Elbasan, per me ble fustan
Sphirtin ti secma doxhe goce
Najde mashallah

Sono andato a Elbasan a comprare un vestito
tu mi hai bruciato il cuore ragazza
o Dio che bella

rit. Fol e mos fol fol se kam
Sevda belin e holl,
Hajde mashallah

Rit. Parla o stai zitto amore
parla perchè hai fianchi stretti
o Dio che bella

Kur me del ne der,
Era jasemin
Sphirtin ti secma doxhe goce,
hallin duk ma din

quando appari sulla porta
profumi di gelsomino
tu hai bruciato la mia anima ragazza
tu non sai quanto mi fai soffrir