

I discorsi a vanvera

All'interno, fanciullezza (6-12 anni), adolescenza (> 12 anni), piccoli gruppi (meno di 15), grandi gruppi (più di 15), Per fare, Animazione teatrale, espressivo, respirazione, voce, ONLINE BANCADATI

Descrizione del gioco:

I partecipanti in cerchio si preparano con un riscaldamento del viso, muovendo la bocca e la mascella in tutti modi possibili. Si comincia tutti insieme a fare discorsi a vanvera utilizzando una lingua assurda (senza parole, ma fatta solo di suoni) e cercando di essere il più espressivi possibile, accompagnando la voce con gesti e atteggiamenti appropriati. Poi ogni partecipante inizia a camminare in lungo e in largo per la stanza parlando con la medesima lingua incomprensibile come se fosse molto arrabbiato. Fa poi evolvere la situazione e il suo discorso a vanvera secondo una sequenza di emozioni stabilite. Ad esempio: da arrabbiato a triste, a innamorato che sogna la persona amata, a felice.

Osservazioni:

Questo gioco pone l'accento sul valore espressivo della voce indipendentemente dal significato semantico delle parole (che in questo caso non esistono). L'esercizio può poi essere applicato a singole scene improvvisate a due o a piccoli gruppi.