

COYO – LA DANZA DEL FUOCO

Provenienza:	danza in stile afro
Metro:	2/4
Fonte:	Nicla Jane Giorgi 2008
Coreografia:	elementi tradizionali elaborati secondo lo stile “Expression Primitive” da Nicla Jane Giorgi
Notazione:	Silvio Lorenzato 2008
Musica:	tradizionale centro africana
Disposizione:	in cerchio, fr al C, senza legame
Introduzione:	libera

DIR DELIMITARE IL TERRITORIO

Fr al C: con galoppi laterali a gb piegate spostarsi verso dx delimitando il territorio (girando in cerchio), le mani battono a ritmo sulle cosce

SCINTILLE CON LE MANI

Sul posto, fr al C

Corsa calciata indietro, strisciare il palmo della mano uno contro l'altro all'altezza del busto

FAR DANZARE LA PROPRIA SCINTILLA

Con indice e pollice mano dx “pizzicare” una scintilla e muovendosi sinuosamente sul posto farla danzare nell'aria (in alto e in basso, attorno a sé, velocemente o lentamente)

PORTARE LA SCINTILLA AL CENTRO

Portare la scintilla al C e depositarla a terra

ACCENDERE IL FUOCO

Fr al C, gb piegate e busto abbassato avanti: con br tese in basso e dita aperte “vibrare” le mani e piano piano riportarsi ritti, sollevando le br tese in alto. Indietreggiare per ritornare al proprio posto.

La danza riprende da capo.

Struttura:	introduzione eseguire tutti assieme liberamente le figure, più volte, seguendo la successione indicata
-------------------	--