

HORON – ALTA ES LA LUNA

Origine:	Grecia. Questa danza presenta i movimenti degli ebrei sefarditi che vivono a Brooklyn, NY, e che sono originari di Kastoria, in Grecia. La danza è stata coreografata da Steve Kotanski. La canzone è cantata in Ladino.
Fonte/Musica:	Balkanot: Atelier di base e di perfezionamento 2011-2012
Metro:	2/4
Disposizione:	Semicerchio, direzione antioraria, per mano, braccia a W
Introduzione:	4 misure

<u>DIREZIONI</u>	<u>MIS</u>	<u>TEMPO</u>	<u>PARTE 1</u>
↔	1	1	♪ Passo con Dx sul cerchio
		2&	♪♪ Passo con Sx leggermente incrociato dietro e vicino al Dx, passo con Dx in avanti
⊙	2	1-2&	♪♪ Passo con Sx in avanti, passo con Dx-Sx
		3	1
	4	2&	♪ Peso sul Sx incrociato dietro al Dx, Dx sul posto
		5-8	
<u>PARTE 2 (fronte al centro)</u>			
□	1	1	♪ Peso sul Dx in avanti, leggermente incrociato davanti al Sx, piegando leggermente il ginocchio
		2&	♪ Sx sul posto, Dx indietro vicino al Sx
	2		Si ripete la misura 1 con piedi e direzioni opposti
	3-4		Si ripetono le misure 1-2

NB La seconda parte ha tre varianti: 1) tenendosi per mano; 2) senza tenersi per mano; 3) senza tenersi per mano ed eseguendo un giro a dx nella Misura 4